

ЭГОИЗМ



РАБОТНИЦА.

Фото-этиюд А. Самсонова.

БОНЫ И МАРКИ для КОЛЛЕКЦИЙ



России—80 шт. 2 р. 70 н., советские—85 шт. 2 р. 25 н. Денежные знаки (БОНЫ) высылаются по прейс-курantu, стоющ. 85 н. Альбомы для марок на 2100 шт.—1 р. 75 н., на 3400 шт.—2 р. 65 н., на 5800 шт.—4 р. Каталог русск. марок (сокращ.)—15 н., полный—1 р. 75 нол. Заказы выполняются по получении полной стоимости. Подробные проспекты бесплатно. Адрес: Москва, почтовый ящик 669 Всеросс. Общество Филателистов

Пакеты разн. иностр. марок:

50 шт.—50 н., 100 шт.—80 н., 200 шт.—1 р. 35 н., 500 шт.—3 р. В каждом пакете талон на бесплатную ПРЕМИЮ

15 разн. серий иностр. марок по 200 шт. составл. целую коллекцию в 3000 шт. Серии высыл. отдельно по 4 руб. Марки старой России—80 шт. 2 р. 70 н., советские—85 шт. 2 р. 25 н. Денежные знаки (БОНЫ) высылаются по прейс-курantu, стоющ. 85 н. Альбомы для марок на 2100 шт.—1 р. 75 н., на 3400 шт.—2 р. 65 н., на 5800 шт.—4 р. Каталог русск. марок (сокращ.)—15 н., полный—1 р. 75 нол. Заказы выполняются по получении полной стоимости. Подробные проспекты бесплатно. Адрес: Москва, почтовый ящик 669 Всеросс. Общество Филателистов

СУЩЕВСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА КОЛЛЕКТИВА ВРАЧЕЙ-СПЕЦИАЛИСТОВ

ПАЛИХА, ДОМ 13, ТЕЛ. 3-83-90. Трамваи: 8, 12, 18, 27. ПРИЕМ ПО ВСЕМ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ с 10 ч. утра до 8 ч. вечера. Прием анализов, вызов врачей на дом по всем специальностям.

ЖЕНСКАЯ И ЛЕЧЕБНИЦА Т. Д. ПОСТЕРНАК

с РОДИЛЬНЫМ ОТДЕЛЕНИЕМ. Провод Художественного Театра (б. Камергерский) д. 6/7, кв. 8. Тел. 3-79-10. Прием ежедневно от 10 утра до 8 р. ГОДИ по ЗАПИСИ

ЕЛОХОВСКАЯ ЛЕЧЕБНИЦА

Елоховская (Спартакоск.), 22. Тел. 2-72-73. Трамваи: 3, 5, 14, 22, 33 и В. Прием по всем специальностям с 9 утра—9 вечера. УРО-венер. кабинет. Визитация. Электродлеч. ванны, анализы. Глаз. бол. (подб. очков), ЗУБО-врачей. кабинет. Иск. ЗУБЫ, зол. коронки. Вызов врачей на дом.

Профессор кожных и венерич. болезней Н. П. ФЕДЧЕНКО

переменил кварт.: Москворецкая 35 стр. 1. ПРИЕМ по кожны. и спец. по носмет. от 2—3 ч. по записи; по венерич. от 5—6 ч.

Д-р И. Е. ПИСАРЕВ

Сифилис, венерич., кожны. болезни. Холмовский пер. (Покровские ворота) д. 20 кв. 5. Прием от 5 до 9 ч. вт.

Женщина-врач С. И. РАЗУМОВСКАЯ

ЖЕНСКИЕ И АКУШЕРСТВО. Тверская Советская пл. Космодемьянов п. д. 6, кв. 3. ПРИЕМ от 4—6 ч.

ЗУБО-врачи

Л. С. ГРОЗОВСКОГО. Пр. до 10 ч. в. Тел. 2-11-21. Цветной бульвар 3 (рядом с парком)

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЛЕЧЕБНИЦА ВРАЧЕЙ-СПЕЦИАЛИСТОВ

Мясницкие ворота 28 трамваи: А, В, 4, 34, 1, 21, 22, 6, телеф. 1-83-93 (один восемьдесят девять девять три)

Внутренние... 9-9 ч. Детские... 9-7 ч. Нервные и душевные... 10-11; 3-5; 6-9 ч. Венерические и сифилис... 9-9 ч. Мочеполовые... 10-9 ч. Кожные... 10-9 ч. Женские и акушерство... 10-9 ч. Женская гоноррея... 12-9 ч. Желудочные и внутр. секрещия... 10-11; 7-9 ч. Глазные (подбор очков)... 10-12; 4-9 ч. Хирургические... 9-9 ч. Уха, горла и носа... 11-9 ч. Туберкулез легк... 10-12; 2-7 ч.

ЗУБОВРАЧЬ. ОТД.: лечение, пломбирование, удаление зубов и все виды технических работ. Хирургия полости рта. РЕНТГЕНОВСКИЙ И ЭЛЕКТРОЛЕЧЕБ. КАБИНЕТ: снимки, просвечиван. и лечен. болезней кожд. и др. лечение электрич. (все виды), светом и пр. АНАЛИЗЫ: крови (Реакция Вассермана, Сакс-Георги и проч.), мочи, мокроты, кала, желудочн. сока и др.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ПРОФЕССОРОВ по всем специальностям по предварительной ежедневной записи. По воскресеньям и праздн. прием больных с 10—4 час. Вызов врачей на дом по всем специальностям

Всем КОЛЛЕКЦИОНЕРАМ. Пробн. № журнала „Советский Коллекционер“ и Прейс-курant марок, бон., открытых писем высылаются за две десятикопечн. марк. Адрес: Москва почт. ящ. 669 Всеросс. О-во Филателистов



РЕКОМЕНДУЕТСЯ ВСЕМ всемирно-известная американская косметика „ИМША-метаморфоза“ КРЕМ-МЫЛО-ПУДРА против веснушек и для белизны и нежности кожи. Продажи в аптеках, магазинах санитарии и гигиены и кооперативных

ВНИМАНИЕ

Высылаются наложенным платежом без задатка: Единые госу-дарственные флаги установленного образца для всего СССР с медными наконечниками и вышитой эмблемой В. размер 15 x 30—цена 3 руб. + Весенние знамята + Эмблемы кубинки, рыбки и т.р. + Трехзвездочный знак комсомола—цена 10 н. за штуку + Красные + 5 н. за шт. + Специально изготовленные барабаны—цена 25 р. за шт. + Сигнальные трубы—цена 25 р. за шт. Заказы адресовать: Москва, Тверская 19 „Победа“ Массовое производство знамен и флагов и наконечников + Прейскуранты высылаются бесплатно

СТЕНОГРАФИЯ

БЕЗ ПОМОЩИ УЧИТЕЛЯ
У СЕБЯ ДОМА
каждый изучит СТЕНОГРАФИЮ
по вновь вышедшему курсу
Д. А. Писаревского
(сист. Табельберг)
ЦЕНА всего курса вместе с ключом 3 р.

Подробное популярное изложение всех правил стенографического письма, ключи ко всем упражнениям и задачам делают изучение скорописи доступным для каждого грамотного гражданина. Рядом с каждой буквой, с каждым словом, с каждым предложением даны СТЕНОГРАФИЧЕСКИЕ знаки. Курс напечатан на 224 стр., содержит более 400 клише. Продается в книжных магазинах. Высылается автором по получении 3 руб. или наложен. платежом на 3 р. 20 н.

Адресовать: Д. А. ПИСАРЕВСКОМУ Ленинград, Кирочная 2—32

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СЧЕТЧИК

Выдающий время и энергию

Видимано учреждений, предприятий, хозяйственников, научных работников, учащихся ВУЗов и школ, работников конторы и прилавка

ДОСТУПНО ВСЕМ БЕЗ ЗАТРАТЫ ЭНЕРГИИ И ТРУДА БЕЗ НАСТАВЛЕНИЯ И УЧЕБЫ

Дает готовые результаты умножения, деления, вычисления процентов автоматически с быстротой чтения газеты. Практически применим для моментального расчета

Высылается немедленно по получении заказа. На сумму до 3 руб. можно прислать марками. Наложенным платежом на сумму от трех руб., при высылке 25% задаток. За пересылку до 3-х экземпляров заказчик уплачивает 7 коп., от 3-х и больше пересылка бесплатна. Оптовые скидки

Заказы и деньги направлять по адресу: Москва, М. Бронная 14, издательство „УТР. ЭКОНОМИСТ“. Тел. ф. 3-70-04

Ц. 45 к. + Моментальный счетчик + Ц. 45 к.

ЗАОЧНАЯ ПРАКТИЧЕСКАЯ ШКОЛА КУРСОВ ПОЛИГЛОТ

Существует с 1917 Ростов-на-Дону Николаевский пер. 44

Наш метод гарантирует успех Наши ЗАОЧНЫЕ КУРСЫ „ПОЛИГЛОТ“ коммерческих наук и стенографии будут особенно оценены лицами, не имеющими возможности посещать специальные курсы, живущими вдали от больших крупных центров. Они всем доступны, как жителям города, так и деревни. Благодаря нашей заочной системе, школа приходит к Вам на дом

Мы обучаем везде, где только имеется почта.

Предметы преподавания: бухгалтерия, коммерческие вычисления, торговая корреспонденция и делопроизводство, стенография и другие специальные прикладные коммерческие науки. Занятия производятся посредством переписки по почте. Подробные конспекты, программы и условия высылаются за 10-коп. марку

ДЕПО ЧАСОВ

Илларион ГРАФОВСКИЙ
МОСКВА Тверская 39/2 (против магазина бывш. Елисеева)

предлагает ЧАСЫ с ГАРАНТИЕЙ ЗА ХОД и ПРОЧНОСТЬ

№ 501 Анкер, верный ход, жел.-дюр. 4 р. 50 к.
№ 502 Такие же плоские 6 р. — к.
№ 503 Черн. элэг. Ватч. 6 р. 50 к.
№ 504 Черн. плоск. хро-мометр Анкер 8 р. — к.
№ 505 Наручн. дам. и муж. 8 р. 50 к.
№ 506 Такие же на камин. 10 р. — к.
№ 507 Наруч. Анкер, луч. фирм от 16 р. до 25 р. — к.
№ 508 Сер. закр. 84 пр. Мозер/Salter 21 р. 25 р. — к.
№ 509 Черн. закр. и откр. на камин. „Мозер“ 11 р. — к.
№ 510 Накл. золот. закр. на 18 рубинах. 15 р. — к.

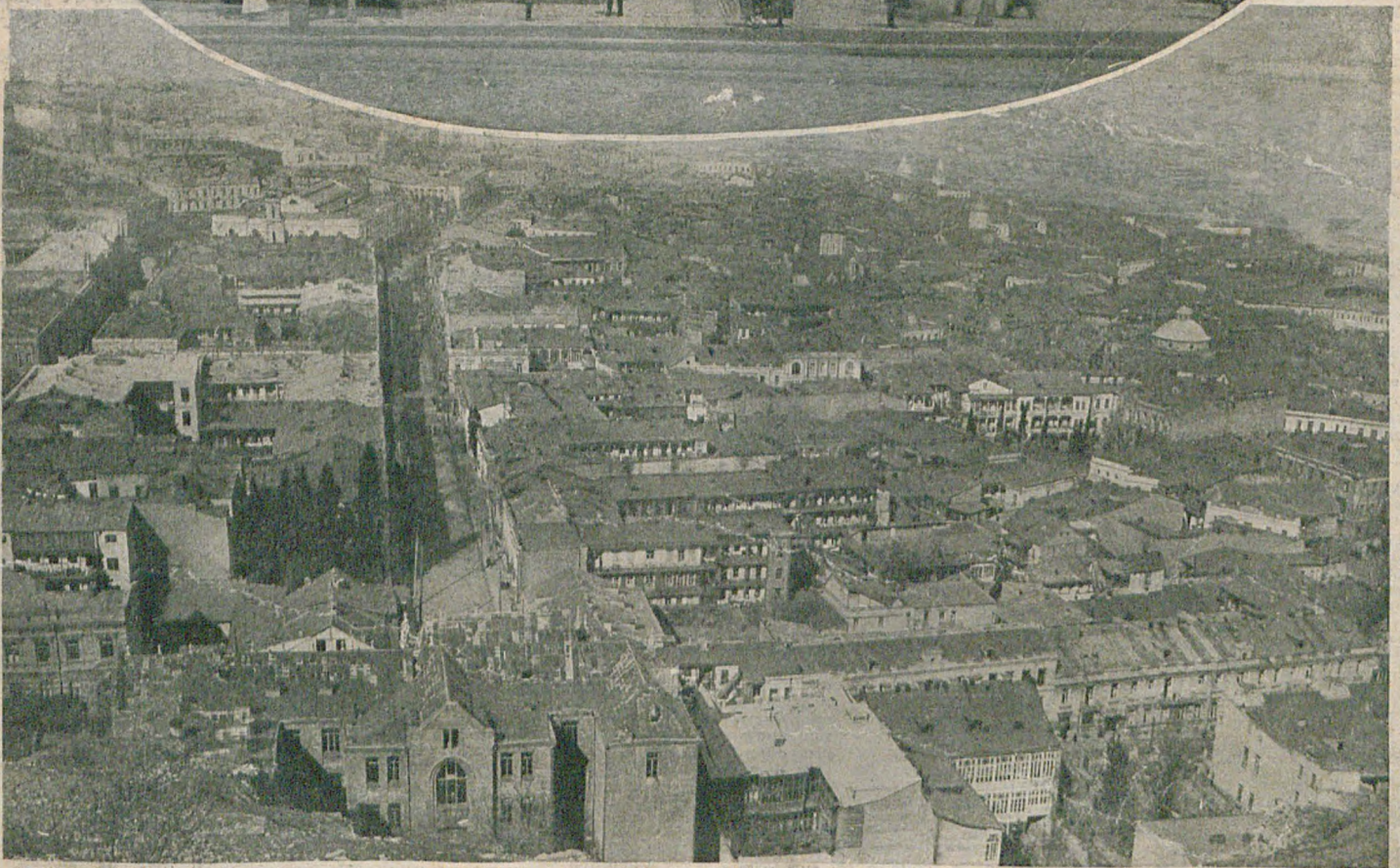
Высылаются по почте наложенным платежом

К наручным часам прилагается бесплатно кожаный браслет

Стонек

№ II 102). 8-го марта 1925 г.

Фот. С. Мичника.



Сессия ЦИК СССР в Тифлисе.]

Торжественное открытие Сессии ЦИК СССР в Тифлисе состоялось в городском театре. Наверху—здание городского театра. Внизу—общий вид г. Тифлиса.

Вождь женского движения в Египте. Фанни Висса Бей, выдающаяся египетская деятельница и вождь полити-



ческого женского движения. Она пользуется у настоящего правительства большим авторитетом и ее влияние сильно чувствуется в политике нового Египта.

«Он Леонгс» и «Гип-Сингс». В Америке началась война между двумя тайными обществами, «Он - Леонгс» и «Гип-Сингс», в котором принадлежит большинство китайцев Америки. Конфликт между секретными обществами начался лет 12 назад. Поводом послужила загадочная смерть некоей Бой-Кум, китайской красавицы Нью-Йорка. Она вышла замуж за молодого китайца Чин-Лим, против воли своего прежнего покровителя, который принадлежал к обществу «Гип-Сингс». Молодая пара отдала себя под покровительство главы «Он-Леонгс», владельца большей части ресторанов в китайском квартале Нью-Йорка. Через несколько дней Бой-Кум была найдена зарезанной, а на другой день был убит главарь «Гип-Сингс». Убийства продолжались несколько месяцев, пока, по приказу из Пекина, не установился мир. Теперь война разыгралась снова, она ведется всеми средствами: яды, револьверы, веревки, похищение, все пускается в ход. Полиция совершенно бессильна что либо сделать. Ежедневно на красных и белых листах в китайском квартале, на афишных досках появляются заявления о «нейтралитете». Однако, даже «нейтральные» китайцы падают под ударами убийц, и в зданиях только два молодых китайских адвоката были убиты. Десятки полицейских охраняют днем и ночью китайский квартал, но почти каждое утро приходится открывать новые убийства.

Могила Карла Маркса. Французский журнал «Clarté» поместил следующее описание могилы Карла Маркса: «Могила окружена камнями и содержится, как и другие могилы, достаточно небрежно, желтая трава заросла хохлом. Единственный украшение — бронзовый венок с надписью: «От народов Союза Советских Рес-

публики» и изображением серпа и молота. И это все». Далее журнал пишет: «Жан Лонге, внук Карла Маркса, члена II Интернационала, ответил официальным отказом от имени семьи на просьбу русского правительства». Итак, Карл Маркс, дед «товарища» Лонге, не будет похоронен у стен Кремля рядом с Лениным, Свердловым, Воровским, Ридом и др. бойцами за освобождение пролетариата; правда, все эти люди были всегда лишь марксистами, только марксистами, отдавшими свою жизнь за марксизм. Лонге в своем ответе Москве говорит: «Было бы гнусностью разлучить прах мужа от жены и такой шаг означал бы осквернение могилы». Какой претивный язык. И ни одного цветка на могилу деда. Как нам знаком этот пафос буржуазной семьи расточаемый по адресу умершего, тогда как в то же время она без малейшего проявления набожности, признательности или любви дает разрушаться его могиле.

Томе социалист. Поистине на германской почве лучше всего родятся политические скандалы. И в большинстве случаев — героями этих скандалов оказываются господа социал-демократы. Новый громкий скандал разыгрался вокруг имени Эргарда Ауэра, родственника покойного вождя баварских с.д. Игнатия Ауэра. Это родство и отсутствие всяких заарений со стороны Эргарда занять видное положение в баварской социал-демократии; а своим положением он воспользовался для того, чтобы, во-первых, ловко и безнаказанно заниматься валютными спекуляциями и мелким ростовничеством, а во-вторых, для того, чтобы предавать левых деятелей в руки фашистов. Ауэр принимал участие в организации кампании против покойного вождя мюнхенской советской республики Курта Эйенера, а сего убийцей, графом Арно он поддерживал темные и двусмысленные отношения. Недаром, разоблачители Ауэра называют его «интеллектуальным убийцей Эйенера». Истинно, конечно, прибавить, что все крупные забастовки в Баварии провокаторски срывались при благосклонном участии Ауэра. Но самое любопытное, что два журналиста, выступившие с разоблачениями этого господина, были немедленно исключены из с.д. партии, вставшей на защиту этого «интеллектуального» убийцы, ростовщика и провокатора.

Как поправить дела Франции. Плачевное состояние французского бюджета эксплоатируется авторами в поисках ходкой темы. В 1924 году вышла книжка с рецептом: как добыть одновременно 10 миллиардов для гос. казначейства. Автор насчитал во Франции 130.000 титулованных фамилий и доказывает, что за

500 князей	по 1 млн.	франков	...	500 000 000
1 000 герцогов	по 500 000	»	...	500 000 000
2 000 маркизов	по 250 000	»	...	500 000 000
10 000 графов	по 150 000	»	...	1 500 000 000
20 000 виконтов	по 100 000	»	...	2 000 000 000
30 000 баронов	по 75 000	»	...	2 250 000 000
50 000 шевалье	по 50 000	»	...	2 500 000 000
113 500 человек				
Итого...				9 750 000 000

Смерть Брантинга. Брантинг — одна из крупнейших фигур политической жизни Швеции за последнее десятилетие и один из главнейших вождей II Интернационала.



Как политик, он всю свою жизнь вел вполне определенную линию сближения с либералами. Во время войны Брантинг отличался своей яркой антагонистической ориентацией. После войны в Лиге Наций Брантинг служил лишь подголоском или Франции или Англии. План Дауэса Брантинг приветствовал в различных органах печати, как «всестороннее». Против Октябрьской революции и большевизма Брантинг резко выступает и ведет упорную борьбу с самого Октября. Лишь после смерти Ленина у него вырвалось признание, что Ленин лучше, чем меньшевики, знал положение России и русского народа.

Умер М. О. Гершензон. На днях внезапно скончался известный писатель, ученый и историк русской литера-



туры М. О. Гершензон. М. О. Гершензон похоронен на литературных мостках Ваганькова кладбища.

Как поправить дела Франции.

2—3 года можно было бы найти такое же количество изыскующих сопричастности к этому союзу. Стоит только правительству открыть торговлю титулами, как новые богачи и прочие высочки с денежным мешком повалятся толпой. Автор даже тариф разработал и «смету» титулов. Вот она:

Мэри Пикфорд. Популярнейшая американская артистка Мэри Пикфорд известная советскому зрителю по демонстрировавшимся у нас фильмам «Розита», «Сердце горы», «Длинноногий дядюшка» и целому ряду других картин.



В постановке режиссера Гриффитса Мэри Пикфорд вполне заслуженно занимает сейчас первое положение в цветистой плетне западных кино-звезд. Несмотря на почтенный возраст (Пикфорд сейчас около 40 лет) она с присущим ей (и ее кино-оператору) исключительным мастерством продолжает целый ряд ролей молодых, даже 16-летних кино-героинь. К сожалению наш советский кино-молочник еще до сих пор не выделил своей Мэри Пикфорд.

Михаил Пришвина представляет собою в современной литературе безусловное исключительное явление. Вряд ли будет преувеличением, если сказать, что не только современное литературное поколение, но и предшествующие — пожалуй, начиная с



Аксакова, не имеет равного ему по художественной силе изображения русской природы, русской флоры и фауны. Природный талант и глубокое знание языка подкреплены у М. Пришвина еще и специальной работой в качестве краеведа, а темперамент охотника делает его рассказы подными особой острой занимательности. В очередной книжке библиотечки «Огонек» и собраны именно некоторые из охотничьих рассказов Михаила Пришвина, но жанру которых и названа книжка.

Юрий Васильевич Соболев, один из наших известных

молодых критиков, с откровенностью и искренностью нашу пий и о литературе и о театре — уже много лет работает, в частности, над всесторонним изучением Чехова. Это его подлинное увлечение. Не одна книжка о Чехове вышла за его подписью — самого разнообразного характера, начиная от характеристики прекрасного и еще далеко не изученного писателя и кончая библиографическими указателями обильной литературы о нем.



В последнее время Ю. Соболев поднял глубоко интересный вопрос о пересмотре «устаревшего» отношения к Чехову. Он находит это отношение в корне неграмотным, и читатель в очередной книжке библиотечки «Огонек» — «Новый Чехов» найдет интересную попытку подойти к Чехову по новому и связать его с современностью.



Толпа перед входом в шахту после первого известия о несчастии.

Около трех недель тому назад в газетах появилась короткая заметка: «Сегодня утром произошел взрыв на шахте «Ганнибал», при котором погибло 7 человек горнорабочих». После этого никаких сведений долго не появилось.

«Миллионы и миллионы собирают обильной жатвой капиталисты с фабрик, их капитал широкой волной вливается в банки и через биржи, на то время, как молчаливая, серая, незаметная толпа течет изо дня в день в ворота фабрик и заводов, выходя оттуда такой же немощей, как и при входе. «Вечные торгаша, дающие на рынок единственное свое имущество—свои руки»—так говорит Роза Люксембург.

«Обыкновенно труп молчалив,—но есть трупы, которые громко говорят и светят ярче, чем факелы».

Неся эти трупы, пролетариат должен выступить с лозунгом—Долой правительство, готовящее для пролетариата братскую могилу».

ШИБАЛКОВО СЕМЯ.

Рассказ М. Шолохова.

— Образованная ты, женщина, очки носишь, а того не возьмешь в понятие, куда я с ним денусь?..

Отряд наш стоит верстов сорок отсель, ишел я пеши и его на руках нес. Видишь, кожа на ногах порепалясь? Как ты есть

заведывающая этого детского дома, то прими дитя? Местов говоришь нету? А мне куда его? В достаточности я с ним страданья перенес. Горюшка хлебнул выше горла... Ну, да мой это сынишка, мое семья... Ему другой год, а матери не имеет. С маманькой его вовсе особенная история была. Штоже я могу и рассказывать. Позапрошлый год, находился я в сотне особого назначения. В ту пору гоняли мы по верховым станицам Дона за бандой Игнатьева. Я, в аккурат, пулеметчиком был. Выступаем как-то из хутора, степь голая кругом, как плешина, и жарынь неподобная. Бугор перевалили, под гору в лесок зачали спускаться, я на тачанке передом. Глядь, а на пригорке в близости, навроне как баба лежит. Тронуд я коней, к ней правлю. Обыкновенно баба, а лежит кверху мордой и подол юбки выше головы задраты. Слез, вижу—живая, двошит... Воткнул ей в зубы шашку, разжал, воды из фляги плеснул, баба оживела на вовсе. Тут подскочили казаки из сотни, допрашивают ее:

— Што ты собою за человек и почему в бессовестной видимости лежишь вблизи шляха?..

Она как заголосоит по-мертвому. Насилу дознались, што банда из под Астрахани вяла ее в подводы, а тут снайперы чали и, как водится, кинули посеред пути. Говорю я товарищам:

— Братцы, дозвольте мне ее на тачанку взять, как она пострадала от банды?

Тут зашумела вся сотня.

— Бери ее, Шибалок, на тачанку! Бабы они живущи, стервы, нехай трошки подправится, а там видно будет.

— Штож ты думаешь? Хоть и не обожаю я нюхать бабы поделсы, а жалость



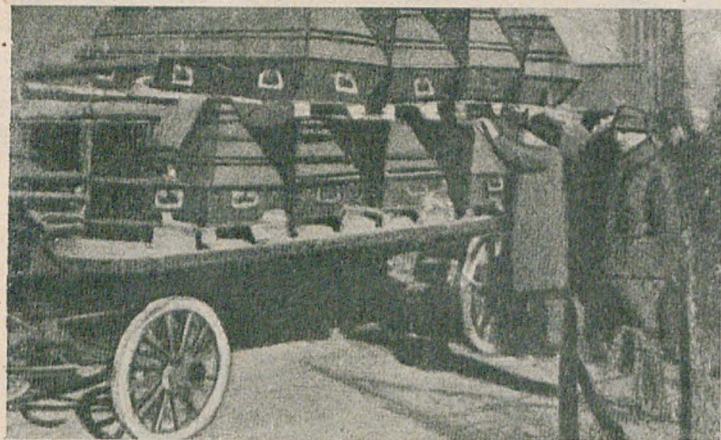
Товарищи погибших в предохранительных масках отправляются в разрушенные шахты.



Шахта «Министр Штейн», в которой погибло 140 горнорабочих 11 февраля.

к ней поймел и взял ее на свой грех. Пожила—освоилась, толохуны казакам выстирает, глядишь, латку на шаровары

„ПЛАТА“ ГЕРМАНСКОЙ БУРЖУАЗИИ—РАБОЧЕМУ



Гробы для жертв Дортмутской катастрофы.



Группы погибших кладут на повозки (см. последнюю страницу).

кому посодит, по бабьей части за сотней надглядала, а нам уж как будто и страшно бабу при сотне содержать. Сотенный матюкается:

— За хвост ее, курву, да под ветер спой!

А я жалкую по ней до высшего и до большого степени. Зачал ей говорить:

— Метись отсель, Дарья, по добру по здорову, а то присвадается к тебе дурная пуля, после плакаться будешь!..

Она в слезы в крик ударилась.

— Расстрелите меня на месте, любезные казачки, а не пойду от вас!

Вскорости убили у меня кучера, она и задает мне такую заковырину.

— Возьми меня в кучера? Я, дескать, с конями могу не хуже иного прочего обходиться...

Даю ей возжи.

— Ежели—говору—в бою на впопаниших в два счета тачанку задом обернуть—ложись посеред шляха и помирай—все одно запорю!

Всем служилым казакам на диво кучеровала. Даром што бабьего пола, а по конскому делу разбиралась хлеще иного казака. Бывало на позиции так тачанку крут-

нет, ажник кони в дыбки становятся.

Дальше-больше... Начали мы с ней путаться. Ну, как полагается, забрюхатела она, мне жалится, а я и бай доже! Мало ли от нашего брата бабья страдает. Этак

ном гудет земля. Лавой идут по за хуторам и оцепить нас имеют в виду. Прут в наступ, явственно без всяких опасений, даже позволяют шуметь нам:

— Сдавайтесь красные казачки, безпатронники. А то братушки нагоним вас на склизкое!..

Ну, и нагнали... Так накрутили нам хвосты, што довелось таки мерять по бугру чья коняка добрее. По

Процесс «германской ЧК» в Лейпциге

Русс-Фото.



Здание судебных установлений в Лейпциге, где происходит провокационный процесс «германской ЧК».

Урбанс,



полу-шпион, полу-провока-тор, на показаниях которого основывается обвинение в своих нападениях на германскую компартию в процессе «ЧК».

Коммунисты перед буржуазным судом



Общий вид залы главного суда во время процесса «германской ЧК» в Лейпциге.

месяцев восемь гоняли мы за бандой. Казаки в сотни ржут:

— Мотри, Шибалок, кучер твой с харча казенного какой гладкий стал, на козлах не уместается!..

И вот выпала нам такая линия—патроны прикончились, а подвозу нет. Банда расположилась в одном конце хутора, мы в другом. В очень секретной тайне содержим от жителей, што патрон не имеем. Тут то и получилась измена. Посеред ночи я в заставе был, слышу сто-

утру собрались верстах в пятнадцати от худора, в лесу, и доброй половины своих не досчитались. Какие ушли, а остальных порубали. Ущемила меня тоска—житья нету, а тут Дарью хворь обратала. Верху поскакала ночью и вся собой сменялась, почернела. Гляжу, покрутилась с нами, и пошла от становища в лес, в гущину. Я такое дело смекнул и за ней по-

Защитники обвиняемых



Защитники в процессе «германской ЧК», демонстративно ушедшие после ареста одного из защитников.

следу. Забилась она в яры в бурелом, вымоину нашла и как волчиха листьев-падалицы нагребла и легла спервоначалу ввиз мордой, а после на спину обернулась, Квохчет, счинается родить, я за кустом не ворохнусь сию, на нее скрозь ветки поглядываю... И вот она крихтит,— крихтит, потом зачинает покрикивать, слезы у ней по щекам, а сама вся зеленью подернулася, глаза выпучила, тужится ажник судорга ее выгинает. Не казачье это дело, а гляжу и вижу не разродится баба, помрет... Выскочил я из-за куста, подбег к ней, смекаю, што надо мне ей помочь оказать. Нагнулся, рукава засучил. И такая меня оторопь взяла, потом весь взмок. Людей доводилось убивать—не робел, а тут поди вот! Вожусь около нее, она перестала выть и такую мне запаливает хреновину:

— Знаешь, Яша, кто банде сообщил, что у нас патронов нет?—И глядит на меня сурьезно так.

— Кто?—спрашиваю у ней.

— Я.

— Што ты, дурная, собачей бесилы обтрескалась? Не тот час, штоб гутарить, молчи—лежи!..

Она опять свое.

— Смертьшка в головах у меня стоит, повинуюсь перед тобой я. Яша... Не знаешь ты какую змею под рубахой грел...

— Ну, винись—говорю—ляд с тобой!

Тут она и выложила. Рассказывает, а сама головою о земь бьется.

— Я—говорит—в банде своей охотой была и тягалась с ихним главачем Игнатевым... Год назад послали они меня в вашу сотню, чтоб всякие сведения я им сообщала, а для видимости я и представилась снасилованной... Помираю, а то в дальнеющем я бы всю сотню перевела...

Сердце у меня тут прикипело в грудях и не мог я стерпеть, хотел вдарить ее сапогом, рот ей раскровенить. Но тут у ней схватки заново начались и вижу я промеж ног у нее образовалось дите... Мокрое лежит и верещит, как зайчонок на зубах у лисы... А Дарья уж и плачет и смеется, в ногах у меня ползот и все



Речь М. И. Калинина к батрачеству в помещении союза коппчи (батраков) Ташкента.

колени мои наровит обнять... Повернулся я и пошел от нее до сотни. Прихожу и говорю казакам:

— Так и так.

Поднялась промеж них киповень. Спервоначалу хотели меня порубать, а посла и говорят мне:

— Ты примолвил ее, Шибалок, ты и должен ее и прикончить, совсем с новорожденным отродьем, а нет,—тебя на канусту просекем!..

— Братцы! Убью я ее не из страха, а по совести, за тех братьев-товарищей, какие годовы покляли черз ее изменчество, но поймите вы сердце к дитю. В нем мы с ней половинные участники, мое это семя и пуцай живым оно остается...

— Ну, добре! Нехай твое семя растет и нехай из него выходит такой же лихой пулеметчик, как и ты, Шибалок. А бабу прикончь!..

Кинулся я к Дарье. Она сидит, оправила и дитя на руках держит.

Я ей и говорю:

— Не дам я тебе дитя к грудям припущать. Коли родился он в горькую

годину—пуцай не знает материнного молока, а тебя Дарья должен я убить за то, што ты есть контра советской власти...

— За ноги его да об колесо!.. Што ты с ним страдаешь, Шибалок?—говорили бывало казаки, а мне жалко постреленка до крайности. Думаю, нехай растет, батьке вязы свернут—сын буде власть советскую оборонять. Все память по Якову Шибалку будет, не бурьяном помру, пототство оставляю...

Вот теперича ты и войди в понятие, куда мне с ним деваться? Мал дюже, говоришь? Возьми его от лиха!.. Берешь?.. Вот спасибо, гражданин!.. А я, как толико разобьем Фоминовскую банду, надбегу его проведать.

Прощай сынок, семя Шибалково!.. Рости... Ах, сукин сын! ты за што же отца за бороду трепашешь? Я-ли тебя не нестал?

Не беспокойтись, добрая гражданка, думаете он кричать будет?

Не—е-ет!.. Он у нас трошки из большевиков, кусаться—кусается, нечего греха таить, а слезу из него не вышибешь!..

М. Шолохов.

Американский комсомол

Фот. «Огонек».



Чтирнадцатилетний школьник оратор Морис Спектор, член младшей секции Лиги молодых рабочих, которая ныне имеет своих представителей по всей стране. Речь Спектора в годовщину смерти Ленина, произнесенная им в Мадисон Сити, привела в восторг 12.000 слушателей. Его призыв о свержении капитализма об основании Правительства Советов в Америке был покрыт единодушным пением Интернационала.

ЛЕНИН В ГОРКАХ

Очерк и снимки Р. Л. Кармена.

Много рассказов и даже легенд ходит среди крестьян, живущих в окрестных Горкам селах и деревнях. Все они рассказывают о трогательной любви Ильича к народу, о той чуткости, с которой он подходил к мелким крестьянским нуждам, разбирался в них, где мог, помогал.

Все свободное от занятий время Ильич посвящал прогулкам, и редкий крестьянин не видал его пробирающимся по лесу, лугу или болоту с ружьем за спиной и пиджачком через руку.

Рассказы об Ильиче скоро начнут обрастать легендой и трудно будет отличить, где правда и где вымысел, но сейчас в скитаниях по окрестным селам нам удалось набрести на трех крестьян, с которыми непосредственно общался Ильич, беседовал с ними, охотился, играл в городки, рыбачил.

Лесник деревни Богданихи часто видал Ильича.

— Частенько бывал у меня Владимир Ильич. Вот и ружье, которое он мне подарил. Сначала, как он приехал с Бухариним, с Дмитрием Ильичем и с шоффером Гиллем, я и не знал, что это Ленин. Только потом мне сказали. Приедет, бывало, попьет чайку — вот на этом углу всегда сидел — отдохнет, а потом уже мы пойдем в лес. Только ничего он за все время не убил. Выстрелит мимо, улыбнется да и скажет:

— Ну, я уже выстрелил, а вы как хотите.

— Одет просто. Косоворотка с кушачком, пиджачок в руке. Скажешь, бывало: дайте, я пиджак понесу. Владимир Ильич не даст.

— Ничего, я и сам могу...

Однажды узнали мужики, что у меня Ленин. Окружили избу, просят, чтобы я его вызвал. Неудобно было звать, а Ильич, как узнал, так надел кепку и сразу вышел. Целый час с ними говорил о продрозверстке, о голоде, о Советской власти.

В последний раз приезжал уже больной, с двумя женщинами (Мария Ильинична и Надежда Константиновна) за брусничкой. Тут в деревне один мальчик — сиротка их водил в лес.

— Больше я его и не видал, — говорит лесник, смахивая слезу. — Как сказали мне, что Ленин умер, не поверил я. Послал сына проверить, а когда он пришел в Совхоз, Ильича уже вынесли.

Особенно часто видали Ленина служившие Совхоза. Кухарка Саша Воробьева рассказывает: — Сидим мы это на кухне. Заходит Ильич.

— Нельзя ли — говорит — у вас взять стаканчик чайку?

— Ну, уж не сердись Владимир Ильич, что я тебя так неприлично назвала. Не буду.

Он засмеялся — не сержусь, товарищ Саня — взял чай и пошел.

Встречает однажды он меня:

— Здравствуй, товарищ Саня.

— Здравствуйте, Владимир Ильич.

— Ну, как живешь, большевики тебя не обижают?

— Не обижают, Владимир Ильич, они все хорошие. Возьми хоть Бухаричика (Бухарина), Мещерякова, Вейсброда, Беленького. Нечто они обижают?

— Было это в 1918 году. Встречает он моего сынишку восьмилетнего.

— Ванюшка, ты богу молишься?

— Молюсь, товарищ Ленин.

— А богородице тебя мать учит?

— Учит.

— Лучше, Ванюшка, учись, чем богу молиться, голову забивать.

Приходит Ванюшка домой и говорит мне:

— Мама, я больше богу молиться не буду. Товарищ Ленин сказал, что бога нету.

— Ну что же, Ванюшка, — говорю я, — ему лучше знать, чем нам темным.

— С тех пор и я перестала богу молиться...

— Любил Ильич городки. Бывало, играем мы с Лейтманом *) на лужайке, подойдет и спросит:

— Можно мне разок ударить? — И так заиграется с нами, что не оторвешь. А бил хорошо — метко!

— Работаю я раз в саду. Идет дедушка. Косоворотка растегнута, через плечо полотенце.

— Товарищ Роман — говорит — идем купаться.

— Не могу, дедушка — работа.

— Ладно, пойдем. Ведь сейчас обед — все равно кончать работу. Я и пошел. Ильич разделся и прямо нырнул. Долго под водой был, а как вынырнул, так перевернулся на спину, раскинул руки и лежит. Хорошо плавал...

Сапожник деревни Ямбы Иван Чувичкин рассказывает о том, как он с Ильичем вместе рыбу ловил.

— Сижу я вечером у пруда, ловлю рыбу. Вдруг слышу сади шорох. Оборачиваюсь — вижу ко мне спускается Ильич.

*) Тоже работник совхоза.



Лесник. В руках у него ружье, подаренное В. И. Лениным.

А я ему:

— Владимир Ильич, не арестуешь, если я тебе кое-что скажу.

— Да что вы, все арестовать да арестовать — смеется он — говори.

— Дорогой ты мой, Владимир Ильич, нешто царь сами за чаем ходят. Мы тебе, дорогой, все, все принесем, а ты сам не ходи.

— Какой же я царь, товарищ Саня — улыбается Владимир Ильич.

— Да, ведь, ты над всей Руссией главарь.

— Нет, я не царь. Я, товарищ Саня, такой же работник, как и все вы. Я ваш вожатый, а не царь.

Я ему руку этак на плечо положила, да и говорю:

— Можно—говорит—с вами посидеть, посмотреть.

— Пожалуйста...

Сидим оба, молчим. У меня пошел усиленный «клеп» на всех трех удочках. Я еле успеваю вытягивать гольцов. Ильич и говорит:

— Вы, я вижу, не поспеваете, я возьму вон ту маленькую удочку и помогу вам.

Идет.

Он вытянул восемь гольцов и еще бы сидел, да его позвали. Он извинился и ушел.

Я этих гольцов потом пять дней держал в банке с водой.

Много крестьян, встречаясь с Ильичем и беседуя с ним, только потом узнавали, что это был Ленин.

Печник деревни Горки рассказывает. — Вижу я вечером кто-то ходит по моему покосу. Из-за кустов выходит Ильич с кем-то. Кажись—охрана за ним шла. Я, конечно, не знавши, кто это, покрыл его матерно. — Чего, мол,

шляешься, где не надо.

— Я, говорит, не знал, а зачем так ругаешься? И пошел дальше. Потом, когда мне сказали, кто это, я за голову схватился.

На следующий день из совхоза записка — мне явиться. Напугался я. Бежать, думаю, семья останется. Будет, что будет. Пошел. Прихожу, а там надо камин починить. Работаю, а через комнату, как раз проходит Ильич. Руки в карманах, насвистывает.



«Товарищ Саня Воробьева»

— Это не ты меня вчера покрыл? Узнал меня.

— Я, Владимир Ильич, виноват, не знал.

— Ты, видать, парень серьезный.

Улыбнулся и пошел дальше.

Много среди этих рассказчиков людей, уже искушенных московскими корреспондентами. Такой начнет рассказывать:

— Был тихий вечер. Я ехал по лесу,

на сани. Вдруг... Вижу, кто-то, медленно пробираясь...

Говоришь ему:

— Немного медленнее, а то мы не успеваем записывать.

А вы разве не «стенографируете». И тут же вытаскивает номер «Огонька» или «Правды» со своей фотографией и рассказом.

Приходится осторожно лавировать между такими рассказчиками и среди множества вымысла выплывать рассказы, которые не искажали бы облика Ильича и без прикрас давали нам отдельные правильные штрихи из жизни и деятельности великого вождя.

Р. Кармен.

Горки 15-го января 1925 года.



Семья лесника.

„БЮРО КЛИШЕ“ Издательства „ОГОНЕК“.

Снабжает редакции провинциальных газет и журналов оригинальными клише по всем вопросам международной и внутренней политики РКП и Советской власти, по очередным агитационным кампаниям и специальным вопросам, организац. сельского хоз. и промышленности. Работа «Бюро Клише» производится под руководством Пресс-Бюро ЦК РКП (б).

ПЕРВЫЙ АВОНЕМЕНТ—50 штриховых клише в месяц в 1—2 колонки (зарисовки, портреты, злободневные каррикатуры), приуроченные к ежедневным изданиям. Цена 80 руб. Дается 2850 кв. сант.

ВТОРОЙ АВОНЕМЕНТ—25 штриховых клише в месяц в 1—2 колонки (зарисовки, портреты, злободневные каррикатуры), приуроченные к ежедневным изданиям уездного типа. Цена 40 руб. Дается 1425 кв. сант.

ТРЕТИЙ АВОНЕМЕНТ—15 штриховых клише в месяц в 1—2 колонки, приуроченные к газетам, выходящим 2—3 раза в неделю. Цена 25 руб. Дается 900 кв. сант.

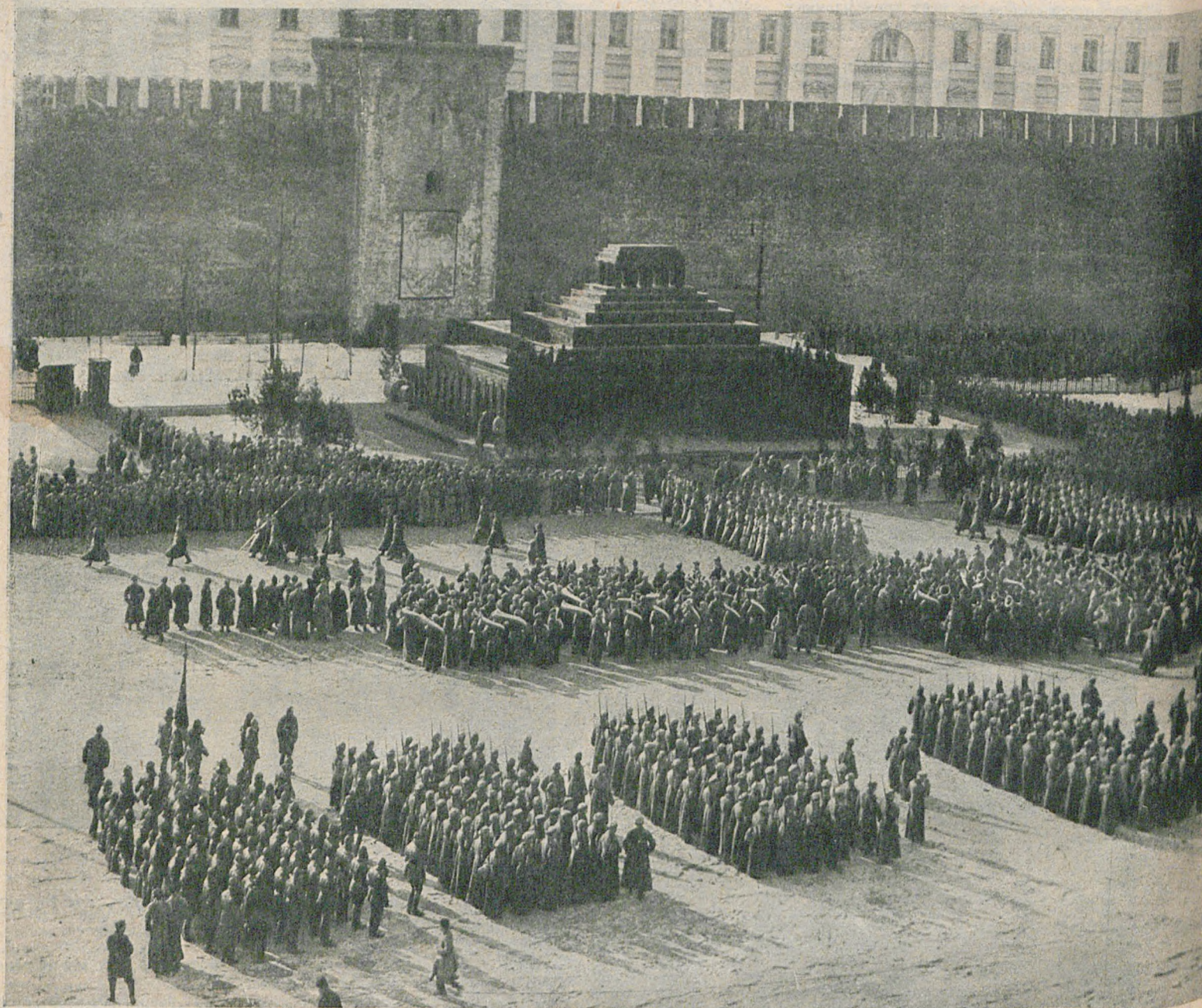
ЧЕТВЕРТЫЙ АВОНЕМЕНТ—12—15 штрих. клише в мес. в 1—2 кол. исключительно для крестьянск. газет. Цена 17 р. Дается 760 кв. сант.

ПЯТЫЙ АВОНЕМЕНТ—10 штриховых клише в месяц в 1—2 колонки для коммун. газет. Цена 17 р. Дается 570 кв. сант.

ЕЖЕДНЕВНАЯ РАССЫЛКА ЗА СЧЕТ «БЮРО КЛИШЕ».

ЗАКАЗЫ и ЗАПРОСЫ АДРЕСОВАТЬ: Москва, Тверская, Благовещ. пер., д. 3. «БЮРО-КЛИШЕ». Телегр. адр.: «МОСКВА—БЮРКЛИШЕ».

Парад на Красной площади в день



Красная площадь в день се

В день семилетней годовщины Красной армии, на Красной площади состоялся парад войскам московского гарнизона.

С самого раннего утра Красная площадь начинает заполняться многочисленными рабочими делегациями, частями Красной армии, комсомольцами, пионерами и т. п.

С правой стороны мавзолея В. И. Ленина в полном составе располагается дипломатический корпус.

Непрерывными, стройными рядами движутся к Красной площади части Красной армии, выстраивающиеся длинными шпалерами. Обращает на себя внимание красиво гарцующая конница с красными флажками на пиках, целый ряд тархтящих тачанок и артиллерия.

День выдался морозный, безоблачный.

Спасские часы бьют 12. Одновременно раздается команда тов. Базилева — „Смирно!“ Из Спасских ворот, в сопровождении т.т. Буденного, Уншлихта и Зюга, верхом выезжает принимающий парад тов. Фрунзе. Могучее, долго не смолкающее „ура“, перекатываясь из ряда в ряд, покрывает всю площадь.

Тов. Фрунзе в сопровождении штаба об'езжает колонны. Приветствия его снова покрываются могучими криками „ура“ и звуками многочисленных оркестров.

После об'езда частей речью т. Фрунзе открывается летучий митинг.

— Страна наша, — говорит тов. Фрунзе, — подобно острову, который хотят захлестнуть заграничные империалисты. Но несмотря на то, что мы нашу армию сильно сократили, победить нас никому не удастся.

Затем тов. Фрунзе обратился к рабочим делегациям с приветствием: „Пролетариату Москвы — ура!“

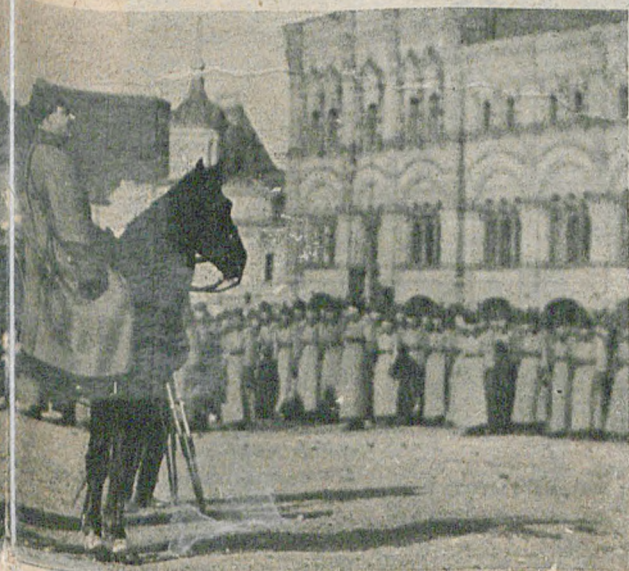


Председатель Реввоенсовета СССР, наркомвоен и наркоммор



Пятнадцатой годовщины Красной армии.

Фот. А. Шайхета.



М. В. Фрунзе принимает парад. Фот. А. Шайхета.

В 12 ч. 40 м. т.т. Фрунзе, Бубнов, Уншлихт, Буденный, Тухачевский и С. С. Каменев поднялись на трибуну мавзолея.

На другой трибуне стали представители ЦК РКП, МК РКП, Моссовета—т.т. Сталин, Бухарин, Угланов и др.

Началось прохождение войск московского гарнизона.

Впереди шла академия генерального штаба, Затем академия воздушного флота, школы командного состава, саперные роты, химчасти с противогАЗами, войска особого назначения, железнодорожные войска, пограничники, красные летчики.

Большинство частей несли знамена, подаренные им рабочими предприятиями-шефов.

Стоявшие на трибуне члены Реввоенсовета приветствовали проходящие войска возгласами:

„К восьмой годовщине—теснее ряды!“

„Да здравствует смелка рабочих и крестьян!“ и т. д.

За войсками шли многочисленными рядами допризывники, большинство в рабочих кожаных куртках.

Их приветствуют: „Да здравствует смена Красной армии!“

После пехоты промчалась кавалерия и проскакали знаменитые буденовские тачанки с пулеметами.

Когда начала проходить всех видов артиллерия, легкая, тяжелая, гаубицы и т. д., на небе со стороны Исторического музея появились два отряда самолетов из 19 летательных единиц, которые плавно пролетели над мавзолеем, построившись затем в виде красноармейской звезды.

В заключение прошли броневики и автомобильные части.

Парад закончился в 2 часа дня.



Изда-читальня в селе Канаево, Волок. у., Моск. губ.

ШКОЛА

Стихотворение В. Наседкина.

На козогоре за селом
Я с детства помню шум веселый—
Гурьбу детей и серый дом
С простою вывескою—«Школа».
Родной, любимый уголок,
И мой висел там голос звонкий,
Когда оканчивал урок,
Иль рано приходил с котомкой.
Смешная резвая семья,
Еще твердит о том мне память,
Но в школу бегаю не я,
А сын с своими букварями.

А я, обросший бородой,
Быть может детям друг недалекий,
Иду под вечер золотой
Беседовать в избу-читальню,
Где наш крестьянский тесный круг
Сидит по часу над газетой
А на стене Ильич и плуг—
Как близко все в картине этой.
В соседней комнате в тиши
Поговорят о продналоге,
Что лорды дрянь—что не пиши,
Что с лордами не по дороге.

Что коммунистам не легко,
— Он коммунист—он не из меди,
Что на трехполье далеко
Теперь, понятно, не уедешь.
Поговорят и про войну,
Про Красной армии успехи.
— Оно, конечно, без помехи
Скорее выправим страну.
А возвратясь к себе домой,
Застану сына за тетрадкой.
— Ну, спать пора.—И сын украдкой
Возьмет букварь в постель с собой.

СВИДЕТЕЛЬНИЦЫ

История о том, как Овсянников побил бабушку Марфу Ковалеву по потылице.

«Было у меня две свиньи—видишь, милая, одну зверь съел. И осталось от той свиньи пять сироток. Только припустила я их к другой матери—а мне враз продналог платить».

Викторка, говорю выпишите мне, чтобы продналог не платить. А ен сказал: Советской властью записано—так и сдавай. Выискует за двух свиней—и за живую, и за мертвую. Что-же мне, думаю—сироток добыть на сало! Позвучила у соседки.

— Соседочка, одолжи мне у продналог сала? Дала она—в одном куске, 8 ф. — чистенький, хороший, кусочек, на вершок сала.

Овсянников ничего, принял с любовью. Но повез на сборный пункт—а там, между прочим, сала того не приняли. Вижу—хорошее он узял, а плохое свое—мне подложил. Привозит оттуда, и загадывает бабкам—берите назад, и донесите ржей. Приходим это разбирать—видим—все не наше. Усе повязано повязкой—21 кусок завязал мне. Некормленного видно кнура купил—и даже знаем, от кого купил,—сукин сын.

Мы говорим—нет, мы того сала не возьмем—не наше нам не надо. И уже весу, видишь, не хватает—только 6 ф. осталось,

Он за того зазловался—«что я вам, говорит, во второй раз повезу на пункт? Забирай, душа с тебя вон. Если ты этого сала не возьмешь—приду житом наберу, ржей—выходи с дома».

Я же взялась не брать. Куда оно мне?

Тогда Овсянников меня по шее раз, и в другой раз, и в третий толкнул. Я у дверь—не успевала ее откутывать—а лисиной двинула—сама дверь открылась. А он эту вязку поднял, да вновь у шею—«Дух с тебя вон—бери». Ножкой, ножкой—я упала за дверями и рассыпалась. Какую ему: выкинь его псам, или сам ешь, гад. Бери с песком и ешь. Собаки у меня нет, а кот один не поест. Бери, бери.

А Мехводий Смерцалов сидит на лавце и трясется—теперь его очередь.

Гуз у меня на темя набежал такой добрый, что опуха целый месяц была. Бабы другие смеются—«где ты, молодка, на войне была, что так забила»...



Свидетельницы-крестьянки по делу Лапицкого в ожидании вызова в залу суда. Сидят слева направо: Лапицкий, Пылагея Марчевская, Матрена Смерцалова, Марфа Ковалева, Фекла Солдатенко. Стоит—Александра Червонцева.

шкурки неподобные. Станешь жарить, так и присохнет к скавареде. Совсем видно, что оно бегало по задворку—ни к чему.

— Я говорю—Викторка—не могу взять,

Центральный музей Красной армии и флота

22 февраля в день семилетия Красной армии в Москве состоялось открытие Центрального музея Красной армии и флота. Музей развился из постоянной выставки музея, открытой ко 2 Конгрессу Коминтерна в 1920 г.

В задачи музея входит популяризация среди широких народных масс всей истории Красной армии с момента ее возникновения и до наших



Бюст Колчака, изготовленный по личному распоряжению «верховного правителя». Над ним — полуистлевшая папаха Колчака.



Манекен русского ратника 16 века. Шлем, одетый на голове манекена, послужил образцом для красноармейского головного убора.

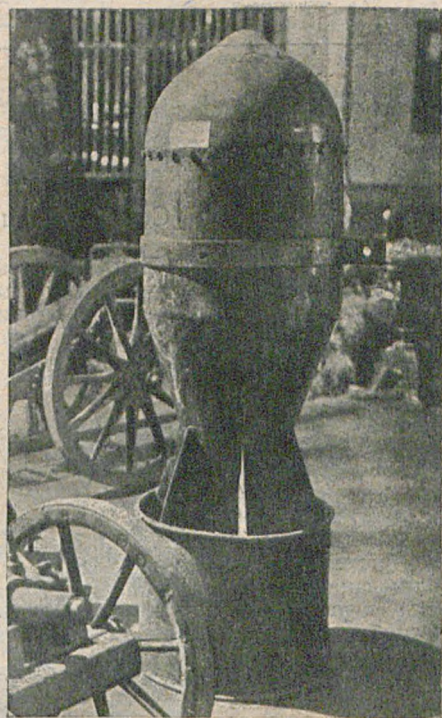


Здание Центрального Музея Красной армии и флота на Воздвиженке. (Быв. Военная Академия РККА).

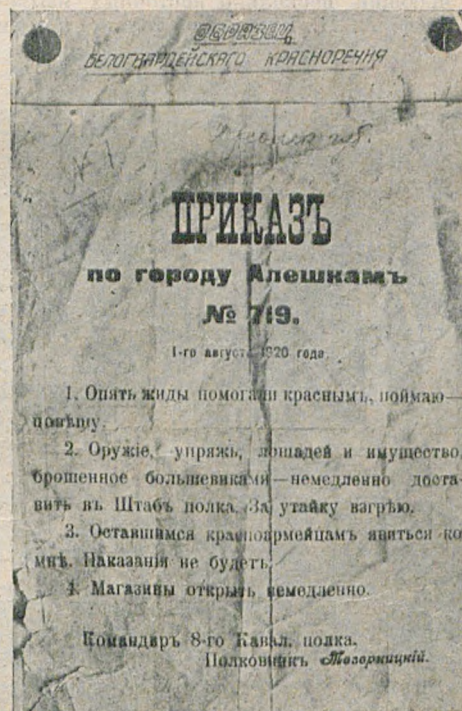
дней. В соответствии с этим открыты отделы: возникновения и организации Красной армии, вооружения, снабжения и техники, всеобщая, до-призывной подготовки и ВУЗ'ов, военных операций и быта и общественности в Красной армии.

Наиболее полно представлены отделы снабжения и вооружения, где можно видеть, между прочим, образцы оружия, употреблявшегося в иностранных армиях, новейшие достижения военной техники, орудия газовой войны и защитных приспособлений.

Отдел быта содержит до 9.000 фотографий различных моментов жизни красноармейца. Имеется множество оригинальных подлинников писем красноармейцев, под влиянием анти-



Бомба, сбрасываемая с аэроплана и весящая десятки пудов.



Один из приказов белых, выдающийся по своей исключительной беззастенчивости и цинизму.

религиозной пропаганды снимающих с себя нательные кресты.

Многочисленные фотографии жертв изуверских и бандитских восстаний, обрезы, орудия пыток, применявшихся белыми, подлинники белогвардейских приказов — иллюстрируют этапы борьбы Красной армии с бандами повстанцев и армиями Колчака, Юденича, Деникина и других.

В музее имеется множество картин из боевой и бытовой жизни, лучшие из которых были выставлены на 14 международной выставке искусств в Венеции и удостоены похвального отзыва. Принципиально решена и посылка лучших картин из музея на Парижскую выставку.

КАЙЕННА

А. ЛОНДР

ВОСРЕСЛОВИЕ
АНДРЕА МАТИ

БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 1
ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСКОВИГРАФ



ВОЙНА БУДУЩЕГО

А. РИФЛИНГ

С НЕМЕЦКОГО

БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 2
ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСКОВИГРАФ



ОБЕЗЬЯНИЙ ЯЗЫК

МИХ. ЗОЩЕНКО

ЮМОРСТИЧЕСКИЕ
РАССКАЗЫ

БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 3
ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСКОВИГРАФ



А. ЛУНАЧАРСКИЙ И Г. ДЕЛЛЕВИЧ АНАТОЛЬ ФРАНС



БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 4
ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСКОВИГРАФ

РАССКАЗЫ

И. БАБЕЛЯ



БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 5
ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСКОВИГРАФ

Л. НИКУЛИН ВТОРАЯ МЕЩАН- СКАЯ



ЮМОРСТИЧЕСКИЕ
РАССКАЗЫ

БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 6
ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСКОВИГРАФ

ДЖОН РИД ВОЙНА С КОЛОРАДО



БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 7
ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСКОВИГРАФ

ЕФИМ ЗОЗУЛЯ РАССКАЗЫ



БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 8
ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСКОВИГРАФ

НИК. КАШКАРОВ РАССКАЗЫ ОБ ОКТЯБРЕ

Пересказ ЕФИМ ЗОЗУЛЯ



БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 9
ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСКОВИГРАФ • МОСКВА

ЛАРИССА РЕЙСНЕР АЗИАТСКИЕ ПОВЕСТИ



БИБЛИОТЕКА „ОГОНЬКА“
№ 10
ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“
МОСКОВИГРАФ • МОСКВА

Цена каждой отдельной книжки 15 коп.

НА КРЫШЕ МИРА

Сообщение начальника экспедиции на Памир проф. М. С. Андреева.

Высоко в отрогах Тянь-Шаня на «Крыше мира» — Памире, — за покрытыми вечными снегами перевалами затерялись восточно-бухарские провинции, населенные горными таджиками.

Лишь несколько месяцев в году можно проникать до Зарештанского ледника, в горы страны Каратегина, Матчу — в совершенно неисследованный, дикий первобытный Ягноб.

С давних времен нога исследователя не ступала по этим горным кручам, охраняющим живущие за ними народы от проникновения европейской культуры. Самая разнообразная флора и фауна встречается здесь: и дикие, суровые, почти голые скалы, и роскошные долины, и сады с разнообразнейшими фруктами, с редчайшими породами деревьев, вплоть до особого вида кипариса и смоковницы. Полное отсутствие живых существ, и — тигры, леопарды, горные козы.

Три человека, страстные востоковеды, решили отправиться в экспедицию по этим местам: проф. М. С. Андреев, началь-

ник экспедиции, побывавший в свое время в Индии, Афганистане, в глубинах Памира, знающий несколько восточных языков, проф. А. Н. Крюков и, только недавно

сием военного ведомства давать охрану в этих местах.

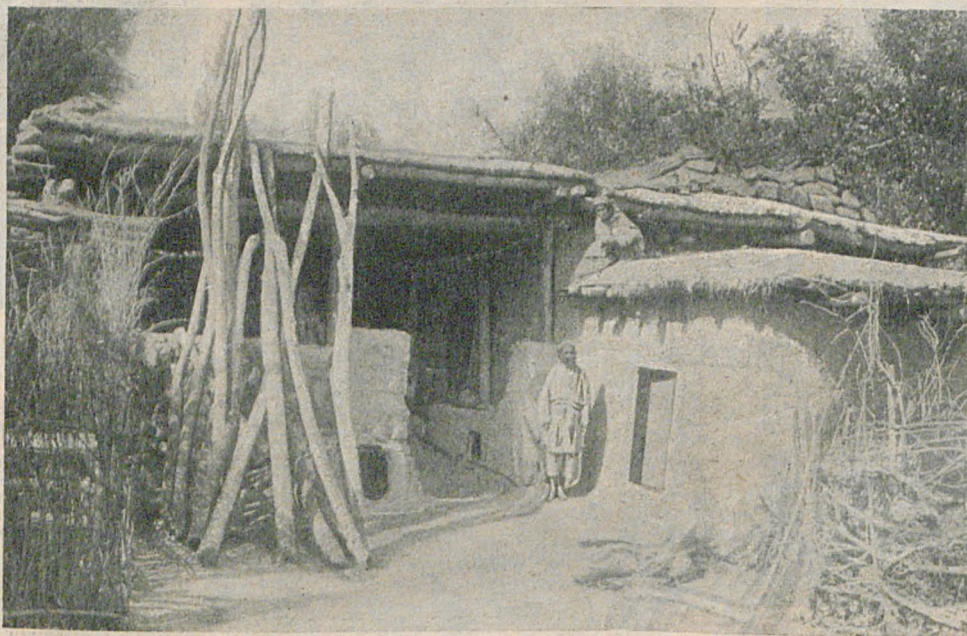
Путь экспедиции: по железной дороге до ст. Урсатевская, на туземных двухколесных арбах до горы Ура-Тюбе. А дальше можно продвигаться лишь верхом на местных горных лошадях, навьючивая багаж на ослов.

Фот. «Огонек».

Купили трех лошадей, несколько ослов и втроем двинулись через перевал Обурдан в Матчу к великому удивлению местных жителей, с любопытством провожавших глазами столь оригинальную для здешних мест кавалькаду...

По извилистым горным тропинкам, взбираясь на кручи, с которых того и гляди, сорвешься в пропасть и сломаешь себе ногу, экспедиция переправилась в Матчу, поднялась вверх по Зареш-

тану до выхода этой реки из ледника и через новый перевал Ду-Бурса проникла в Каратегин с его заброшенной столицей Гарм. Отсюда прошли в Гассарский округ и через перевал Хок вступили в ту самую горную страну Ягноб (на высоте 7.000—



Селение Санг-и-Малик. Вид дома в Каратегине, который является одной из самых красивых и богатых частей горного Таджикистана.

окончившая Восточный институт, таджиковеда Е. М. Пещерева.

Опасность путешествия по Восточной Бухаре, где еще бродят басмаческие шайки, их не остановили — заручились через посредство Академии Наук согла-



Вид на правую сторону долины Ягноб у селения Киги. Средняя высота долины около 7—8 тысяч футов.

9,000 футов), которая почти совершенно неизвестна миру и которая представляет чрезвычайный и огромный интерес в этнографическом отношении.

Не везде можно было пользоваться лошадьми. Часто спешивались и, держа поводья в руках, почти ползком, пребирались кверху, переходили реки по ледяным и снежным мостам, чаще всего—снежным лавинам, упавшим в реку.

Немудрено встретить такой оригинальный мост на высоте 9,000 футов над уровнем моря, но они очень часты, даже и в самых низких местах, где по берегам реки можно встретить богатую растительность с плодовыми деревьями.

Ночевали в палатках, питались подстреленной в горах дичью.

Однажды чуть было очень близко не познакомились с басмачами. Расположились на ночлег в окрестностях Ура-Тюбе у небольшого селения. Поставили свою огромную палатку и заснули сном праведников. А утром их разбудили жители селения и поздравили со счастливым извещением.

— Очень вам повезло: на рассвете приходила большая шайка басмачей. Спрашивали в селении—кто находится в палатке, мы сказали, что русские, но не сказали сколько вас, а они подумали, что раз палатка большая—значит, вас много и уехали. Очень хорошо, что у вас большая палатка....

Экспедиция, раньше гонимая по поводу того, что палатка слишком велика и громоздка, примирилась с нею.

Знакомились с бытом жителей, собирали предметы домашнего обихода, записывали совершенно неизвестные на-

писывали совершенно неизвестные легенды, поговорки, загадки.

Фот. «Огонек».



Вид с перевала Ду-Бурса.

Обычная картина природы в этих горных местах:

Внизу, в глубокой щели с почти отвесными берегами, течет узенькая, не более версты шириною, полоска земли, где лепятся селения и расположены жалкие посевы, а рядом высятся совершенно неприступные скалы. В здешнем климате успевает созреть за лето только ячмень, а пшеницу, которую кое-где сеют,—в конце сентября снимают зеленою и она «доходит» в снопах.

Остатки—всего около 800 человек—когда-то крупного народа ягнобов, загнанного в горы своими более воинственными соседями, сохранили признаки когда-то высокой культуры. Среди развалин древнего мазара (священное место) обнаружены остатки старинной деревянной колонны с резной капителью, покрытой орнаментом, на котором еще не отразилось искусство мусульманской эпохи. Масса поэтических легенд и сказаний говорят о духовной жизни ягнобов в прошлом. Язык их—красив и звучен, в нем много общего с фарсидским и он совершенно не похож на наречия расположенных вокруг народов.

Почти у всех горных таджиков в Ягнобе в полной неприкосновенности сохранился древнейший патриархальный строй жизни, обычаи, верования.

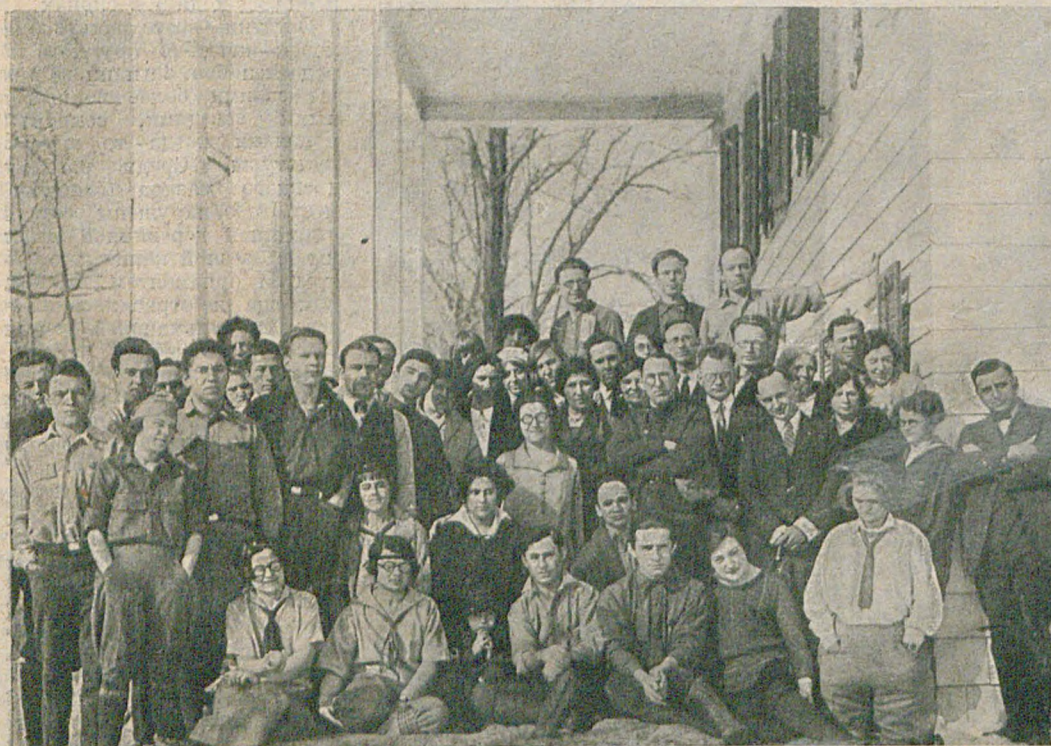
Живут здесь родами по двести-три десятка семей в одном доме, напоминающем сарай с одной трубой. Это делается для наименьшей уплаты налога—раньше эмир бухарский взи-



В лесу—неподалеку от Нью-Йорка в Бронксе—находится школа, организованная рабочим кооперативом, где молодежь воспитывается по трудовым принципам. 50% учащихся—члены профессиональных союзов. В школе имеются представители почти всех стран света и 12 различных профессий. На снимке—общий вид месторасположения школы.

АМЕРИКАНСКИЙ РАБФАК

Руссфото.



Группа учащихся американской трудовой школы в Бронксе, близ Нью-Йорка.

мал налог с «дыма». Дома запираются деревянными замками, устройство которых основано на том же принципе, что и новейшие совершенно неизвестные здесь «французские замки».

Сохранились коммунальные способы хозяйства. Так: молочное хозяйство ведется группами по 13—15 дворов, на которые разбивается селение. Все молоко сносится в один дом и там общими силами вырабатываются молочные продукты.

О кожаной обуви здесь не имеют представления и ходят в выдолбленных первобытным способом деревянных туфлях. Не имеют представления о мыле.

Экспедиция собрала до трехсот семидесяти предметов быта, характеризующих быт, главным образом, горных таджиков и привезла их в Средне-Азиатский музей в Ташкенте. Громоздкую деревянную колонну из мазара, к сожалению, вывести не удалось и она пока отдана на хранение гарнизону Обурдана.

Три отважных исследователи сделали своей экспедицией большое дело, осветив быт в отдаленнейших горных странах Памира и Тянь-Шаня.

А. Т.

Затмение солнца... и эксплуатация



Из всякого явления, даже небесного порядка, «практичные» американцы умеют делать свои, единственные в своем роде, выводы. Американская печать с некоторым раздражением отмечает, что январское солнечное затмение этого года принесло убытки отечественной промышленности и просвещению. Произошло это от того, что американские рабочие по всей стране, взглядевшись на затмение, оставили на несколько минут работу и этим лишили своих предпринимателей липких долларов, а американские школьники и студенты лишились очередной порции своего образования. На снимке—студенты большого Нью-Йоркского университета наблюдают через закопченные стекла затмение.

Новые книжки Библиотеки „Огонек“

МИХАИЛ ПРИШВИН СМЕРТНЫЙ ПРОБЕГ ОХОТНИЧЬИ РАССКАЗЫ  *** БИБЛИОТЕКА „ОГОНЕКА“ № 11 ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ МОСКВА-ЛЕНИНГРАД И МОСКВА	ЮРИЙ СОБОЛЕВ НОВЫЙ ЧЕХОВ МАТЕРИАЛЫ И ДОКУМЕНТЫ  *** ОТДЕЛ „ОГОНЕК“ № 12 ИЗДАТЕЛЬСТВО „ОГОНЕК“ МОСКВА-ЛЕНИНГРАД И МОСКВА
--	---

Очередные книжки Библиотеки «Огонек»—рассылаются с настоящим №-ром.

С ближайших номеров «Огонька» вводится Отдел Библиографии. Просим издательства присылать в редакцию новые книги для отзыва.

КУЛЬТУРНОЕ РАБСТВО



«Они» называют это комфортом, на самом же деле это—самые усовершенствованные формы угнетения человека. В великосветской парикмахерской в аристократическом квартале Лондона посетители одновременно бреют, чистят ногти, кормят завтраком, чистят сапоги и т. д. Делается это, якобы для экономии времени. На самом же деле лондонским богатым балбесам из «золотой молодежи» некуда спешить и нечего делать. Просто, с жиру бесятся.

Кровавая жертва капиталу

Фот. «Огонек».



Депутаты коммунистов на похоронах жертв Дортмутской катастрофы.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ОГОНЕК»: Москва, Тверская, Благовещенский пер., 3. **РЕДАКЦИЯ** — тел. 86-87. **ГЛАВНАЯ КОНТОРА** — тел. 4-80-08. **ОТДЕЛ ОБЪЯВЛЕНИЙ** — тел. 4-80-08. **ЭКСПЕДИЦИЯ** — тел. 3-91-48. Телеграфный адрес. — Москва **Огонек**. **ТАРИФ ОБЪЯВЛЕНИЙ:** 1 страница — 800 р., 1/2 стр. — 400 р., 1/4 стр. — 200 р., 1/8 стр. — 100 р., 1/16 стр. — 50 р., строка непарелл — 1 р. 50 к. Сверх тарифа — 15% налога. **ПОДПИСНАЯ ЦЕНА:**
 На «Огонек» без «Библиотеки Огонька» 1 мес. — 50 к., 3 мес. — 1 р. 50 к., 6 мес. — 3 р. — к., год — 5 р.
 » с одной книжкой «Библиотеки»: 1 » — 1 р. — к., 3 » — 3 р. — к., 6 » — 5 р. — к., » — 10 р.
 » с двумя книжками «Библ.» (с 1-го марта) 1 » — 1 р. 50 к., 3 » — 4 р. 50 к., 6 » — 7 р. 50 к., » — 15 р.
 За границу: на 1 месяц — 35 центов, 1 экз. — 40 центов или в переводе на соотв. местную валюту; с одной книжкой «Библиотеки Огонька» — вдвое; с двумя книжками — втрое. Подписка на «Огонек» принимается всеми почт.-тел. учреждениями.

Издательство «Огонек» Мосполиграфа.

Редактор Мих. Кольцов.

Москва, Главлит № 35.003.

«Мосполиграф», 16-я типография, Трехпрудный 9.

150.000 экз.

ЭКОНОМЬТЕ на КАНЦЕЛЯРСКИХ ПРИНАДЛЕЖНОСТЯХ!



ОТДЕЛЕНИЕ ПОСТАВОК «МОСПОЛИГРАФА» функционирует от 9 ч. утра до 5 ч. дня без перерыва. Тел. 2-12-65
ОБЗАВОДИТЕСЬ ЗАБОРНОЙ КНИЖКОЙ!

«ОТДЕЛЕНИЕ ПОСТАВОК», организованное в декабре прошлого года Правлением Треста «МОСПОЛИГРАФ», являясь безусловным новшеством в области снабжения учреждений канцелярскими и писчебумажными принадлежностями. «МОСПОЛИГРАФ» одним из первых

ВНИМАНИЮ ЖИТЕЛЕЙ РАЙОНОВ:

Обои «Мосполиграфа» отличаются художественностью исполнения, прочными красками и хорошей бумагой. Вырабатываются на 6 обойных фабриках. Ежемесячный сбыт в зимнее время достигает 500.000 листов.

в наиболее рациональной форме подошел к решению вопроса о наиболее продуктивной экономии средств, расходуемых на содержание наших канцелярий и их штатов. Бесчисленные сокращения этих последних до сего времени, как будто бы, не доведенные до конца, самое жесткое уменьшение бюджетных ассигнований на указанные нужды —

Все для школы, черчения и рисования можно приобрести в магазинах «Мосполиграфа»

безусловно достигают своей цели. Однако, значительные суммы были бы сохранены для государства, если бы было обращено должное внимание на **СТОИМОСТЬ КАНЦЕЛЯРСКИХ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ**, потребляемых канцеляриями и учреждениями. При наблюдающемся в настоящее время бесповоротно на внутреннем рынке, предметы канцелярского обихода, в особенности импортного происхождения, поднялись в цене на **НЕСКОЛЬКО СОТ** процентов,

Все в области печатной техники и полиграфического производства исполняет «Мосполиграф». Продажа оптом. Допускается кредит

а некоторые из них, как карандаши, стали объектом самой беззастенчивой спекуляции. В каких громадных суммах выражается расход хотя бы на приобретение карандашей, можно судить по тому обстоятельству, что

минимальная потребность школ и учреждений исчисляется ежегодно по крайней мере в 86.400.000 штук карандашей. А сколько у нас расходуется чернил, бумаги, перьев и прочих канцелярских принадлежностей, об этом говорить не приходится. Вряд ли найдутся такие

Обойные магазины в Москве: № 1—Кузнецкий Мост 20; № 2—Калужская площ.; № 3—Верхне-Красносельская 2; № 4—Тверская 68; № 6—Арбат 1; № 7—Никольская 3

наивные люди, которые предполагают, что необходимую экономию в учреждении можно достигнуть усилиями способных завхозов. Как показывает опыт, последние, будучи загружены своей текущей работой, в большинстве случаев ценят гораздо более беспхлопотную и полную поставку их заказов, чем дешевизну заказываемых предметов, особенно когда поставщиком является госучреждение.

Исходя из указанного, «МОСПОЛИГРАФ» организовал ОТДЕЛЕНИЕ ПОСТАВОК, имеющее ассортимент товаров, **НАИБОЛЕЕ** необходимых всякой канцелярии, и отпускает их **ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО** для нужд самих канцелярий по особо пониженным ценам. Во избежа-

Писчебумажные магазины в Москве: № 1—Кузнецкий Мост 20; № 2—Ильинка 4

ние возможных недоразумений, товар отпускается только ПО ЗАБОРНЫМ КНИЖКАМ учреждений, но отнюдь не по их требовательным бланкам. ОТДЕЛЕНИЕ ПОСТАВОК принимает все меры к сохранению надлежащего ассортимента товаров, необходимых потребителю, и обслуживает регулярно заказчиков по их телефонным требованиям.

Результаты уже сказались. За два месяца работы ОТДЕЛЕНИЯ ПОСТАВОК число заборных книжек, выданных им различным учреждениям — потребителям, достигло 400. Ряд госорганов в своих официальных приказах и бюллетенях предписывает хозяйственным частям приобретать все необходимые для канцелярии предметы **ТОЛЬКО** в ОТДЕЛЕНИИ ПОСТАВОК (Мосздравотдел и др.). Некоторые учреждения вошли в переговоры с «МОСПОЛИГРАФОМ» о ПЛАНОВОМ ОБСЛУЖИВАНИИ Отделением всего их аппарата в союзном

Провинциальные отделения: ЛЕНИНГРАД, Ул. Пестеля 12; КАЗАНЬ—Б. Проломная 35; И/НОВГОРОД—Б. Покровка 23; ХАРЬКОВ—Дворец Труда; ЕКАТЕРИНОСЛАВ—Проект. Маркса; РОСТОВ н/Д.—Донполиграфбум

масштабе (Госспрах—3.000 агентств, ряд железных дорог и т. д.)

Только таким ПРАКТИЧЕСКИМ путем, «МОСПОЛИГРАФ», как трест одного из отделов Московского Совета—МСНХ, считает возможным подойти к разрешению указанной проблемы.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ПРЕДПРИЯТИЙ
ПОЛИГРАФИЧЕСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ
„МОСПОЛИГРАФ“

МОСКВА Кузнецкий Мост 20 ♦♦♦ Телефоны 2-12-65 и 46-34

**ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1925 год
на ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ЖУРНАЛ**

„САМОЛЕТ“

орган Общества Друзей Воздушного Флота

„САМОЛЕТ“ выходит ежемесячно объемом не менее 48 стр. убористого шрифта с многочисленными иллюстрациями в тексте

„САМОЛЕТ“ в 1925 году поместит ряд популярных очерков:

об ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННОСТИ по ЛИНИИ ОДВФ

по АЭРОДИНАМИКЕ и КОНСТРУИРОВАНИЮ ПЛАНЕРА и САМОЛЕТА

по САМОЛЕТОСТРОЕНИЮ ГРАЖДАНСКОМУ и ВОЕННОМУ
по МОТОРОСТРОЕНИЮ

по ПЛАНЕРИЗМУ

по МОДЕЛИЗМУ

по ВОЗДУХОПЛАВАНИЮ

по АЭРОНАВИГАЦИИ

по МЕТЕОРОЛОГИИ

по ПРИМЕНЕНИЮ АВИАЦИИ и ВОЗДУХОПЛАВАНИЯ в МИРНОЙ ЖИЗНИ

БЕЛЛЕТРИСТИКА: авиационные романы, повести и рассказы

ИНФОРМАЦИЯ: о достижениях авиации и воздухоплавания в СССР и за-границей

Руководящие статьи по работе ОДВФ на местах

В течение 1925 г. БУДУТ ДАНЫ СЛЕДУЮЩИЕ БЕСПЛАТНЫЕ приложения:

1. Рабочие чертежи лучшего планера 2-х Всесоюзных Планерных Испытаний
2. Раскладная модель военного самолета
3. Раскладная модель пассажирского самолета

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА СО ВСЕМИ ПРИЛОЖЕНИЯМИ:

На год	4 р. — к.
„ 6 мес.	2 р. 20 к.
„ 3 мес.	1 р. 20 к.

Цена отдельного номера **40 коп.**

Для годовых подписчиков ДОПУСКАЕТСЯ РАССРОЧКА ПЛАТЕЖА:

При подписке — 2 руб., к 1 марта — 1 руб. и к 1 мая — 1 руб. ПРИ КОЛЛЕКТИВНОЙ ПОДПИСКЕ 10% СКИДКИ

Государственные, кооперативные, профтехнические издательства, желающие взять на себя прием подписки, благоволят сообщить об этом в контору журнала „САМОЛЕТ“

Заказы и подписка принимаются во всех местных отделениях ОДВФ, почтово-телеграфных конторах и отделениях СССР и в Издатсекции Союза ОДВФ (Москва, Неглинная 7. Т. 1-67-49)

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, Никольская 17 Телефон 73-76